

### 40 años de la Revista *Tecnología y Construcción* 1985-2025. Una experiencia valiosa

**Dra. Arq. Beatriz Hernández Santana**

Directora

<https://orcid.org/0009-0006-0187-7543>

Correo-e: [beatriz.hernandez@ucv.ve](mailto:beatriz.hernandez@ucv.ve)

En esta etapa de la Revista *Tecnología y Construcción*, cuando se cumplen 40 años ininterrumpidos de publicación, es un privilegio presentar esta apretada reseña. A lo largo de su vida, esta revista ha construido solidez, permanencia y trayectoria en el ámbito de las publicaciones académicas, que además de un compromiso sostenido con sus lectores responde también a la evolución que en ese tiempo ha vivido el Instituto de Desarrollo Experimental de la Construcción, el IDEC, su casa de adscripción. Este logro especializado refleja:

- **Estabilidad y permanencia:**

La revista ha logrado mantener su relevancia y su audiencia a lo largo del tiempo, superando desafíos y adaptándose a los cambios.

- **Compromiso editorial:**

La constancia en la publicación indica un fuerte compromiso por parte de los editores, autores y equipo de la revista.

- **Relevancia y prestigio:**

Ha sido una revista con una trayectoria tan larga que ha sido considerada como una publicación de referencia en su campo con un alto nivel de prestigio y credibilidad.

- **Valor para la comunidad:**

La publicación continua de la revista ha contribuido a la difusión de conocimiento y al debate en su área de especialización.

En las líneas que siguen se retoman extractos de dos textos: “Revista *Tecnología y Construcción*: algo de historia e informe de una gestión” (Baldi y González, 2024) y el “Informe de Estadísticas de la Revista *Tecnología y Construcción* (Machado, 2024), entregados a la dirección del Instituto para dar paso a la gestión actual en la dirección de la revista.

*Tecnología y Construcción* del IDEC es una revista arbitrada, creada en 1985, originalmente como un anuario, que pasó a revista semestral a partir del año 1994, y fue durante mucho tiempo en Venezuela la única en el campo de la investigación y el desarrollo tecnológico de la construcción.

Nacida a partir de una propuesta del profesor Alberto Lovera que se concretó gracias al apoyo del Consejo Técnico del IDEC y de quien era su Director en ese momento, Luis Marcano González, a lo largo de su existencia en sus páginas ha reunido una amplia gama de componentes, tecnología y sistemas constructivos nacionales, producto de un trabajo de investigación, desarrollo e innovación generado en instituciones académicas venezolanas, cantera inestimable de información sobre resultados de investigación en áreas como sistemas constructivos, autoconstrucción, vivienda progresiva de bajo costo, reciclaje y manejo de residuos de construcción.

En 1996 se concretó una asociación con el Instituto de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura-IFA de la Universidad del Zulia-LUZ, acuerdo que convirtió esta publicación en la primera revista científico-tecnológica de nuestro país coeditada por dos universidades venezolanas: LUZ y UCV. Ese acuerdo de coedición permitió que la revista pudiera salir con dos números al año a partir de 1996, y más tarde, desde el año 2000, con tres números anuales y fue ampliado a partir del año 2006 con la incorporación de la Universidad Nacional Experimental de Táchira-UNET, a través de su Decanato de Investigación, hecho que marcó un nuevo hito al ser *Tecnología y Construcción* la primera revista científico-tecnológica coeditada por tres universidades venezolanas.

## Sinergia editorial

Esos acuerdos de coedición fueron consecuencia de una orientación que propone contar con revistas académicas de calidad con mayor difusión e impacto, tanto en el escenario nacional como en el internacional, promoviendo la colaboración editorial desde distintas instituciones que apuesten por la difusión de los resultados de investigación en el campo del conocimiento del que nos ocupamos.

Además, *Tecnología y Construcción* ha tenido la particularidad de darle cabida en sus páginas a artículos y ensayos de especialistas en arquitectura e ingeniería, de las ciencias sociales así como de otras ramas científico-tecnológicas, hecho que responde a una concepción transdisciplinaria de los asuntos del desarrollo tecnológico de la construcción y de la arquitectura, lo que explica que en sus páginas, al lado de ingenieros y arquitectos como autores de los artículos, haya también sociólogos, economistas, historiadores, filósofos y urbanistas.

Una mirada retrospectiva de la trayectoria de la revista da cuenta de que, en sus inicios, no sólo propició una difusión mayor de los resultados de investigación y desarrollo tecnológico en el campo de la construcción y la arquitectura en Venezuela, sino también se prestó para adiestrar y hacer recomendaciones a los investigadores sobre la mejor forma de presentarlos a la comunidad científico-tecnológica. Ese rol lo ejerció en los primeros años el Comité Editorial hasta que más tarde se formalizó el sistema de arbitraje por pares.

En sus páginas también, desde los primeros números, investigadores de otras instituciones académicas venezolanas encontraron un vehículo para presentar sus hallazgos, y poco después empezaron igualmente a publicar en ella investigadores latinoamericanos y algunos europeos.

## Presencia en Índices

Además de los aportes recibidos a través de los acuerdos de coedición con distintas instituciones académicas en diferentes puntos de la geografía nacional, otros factores también abonaron el terreno en la misma dirección. Por un lado, la presencia en internet en páginas web de cada una de las instituciones y, sobre todo, la presencia en índices de

revistas de ciencia y tecnología nacionales e internacionales (Latindex, Revencyt, Periódica, Redinse, SciELO), a los que en los últimos años –con las versiones digitales– se sumó el repositorio SABER UCV.

La regularidad y la constancia de la publicación ha implicado evitar pausas, suspensiones o retrasos significativos en la aparición de nuevos números de la revista a lo largo del tiempo.

A partir del año 2024 bajo la conducción de quien suscribe, se revisan una vez más las exigencias de los índices de revistas de ciencia y tecnología nacionales e internacionales, se realizan reuniones muy positivas con el Vicerrectorado Académico de la UCV (Dra. Fátima Garcés y su equipo) y el Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico-CDCH (Dra. María Rodríguez, Lic. Mauricio Sáez y Lic. Israel Gil), obteniendo apoyo y reconocimiento en los nuevos procesos de trabajo que inician una mirada comprensiva de la importancia de las revistas de investigación de la UCV para lograr conducir las bajo nuevas exigencias que las hagan más visibles a nivel internacional. También las normas para colaboradores de la Revista se actualizan de acuerdo a las exigencias de los Índices y en ese sentido, a partir del 2024, se incluye el listado de árbitros –sin indicar el título del trabajo evaluado–, se solicita el registro ORCID a los autores y los árbitros. Así mismo, también se nombra un nuevo Comité Editorial bajo los parámetros internacionales, todo ello, manteniendo la calidad, la puntualidad en todo el proceso operativo y el rigor de la salida en cada volumen que se cuelga en el repositorio.

Actualmente con la presencia en índices de revistas de ciencia y tecnología nacionales e internacionales tales como Latindex, Revencyt, Periódica, SciELO, y la suma del repositorio SABER UCV se afianza el camino del conocimiento y la excelencia que deseamos mantener y continuar con lo cual existe una búsqueda de ser incluidos en las bases de datos que amplían la búsqueda de la revista.

## Acceso Abierto:

La revista está alojada en el repositorio SABER UCV que agrupa y organiza la producción intelectual de la Universidad Central de Venezuela.

El acceso abierto permite que cualquier persona, sin necesidad de suscripción, acceda y lea los artículos de la revista, promoviendo la difusión del conocimiento científico de forma libre.

## Preservación Digital:

El repositorio asegura que la revista y sus contenidos se mantengan seguros y disponibles para las futuras generaciones, garantizando la preservación de la producción intelectual de la institución.

## Visibilidad:

Al estar disponible en un repositorio universitario, la revista gana mayor visibilidad y alcance, tanto dentro como fuera de la institución, lo que es fundamental para la difusión de la investigación.

### Servicio para la Comunidad Académica:

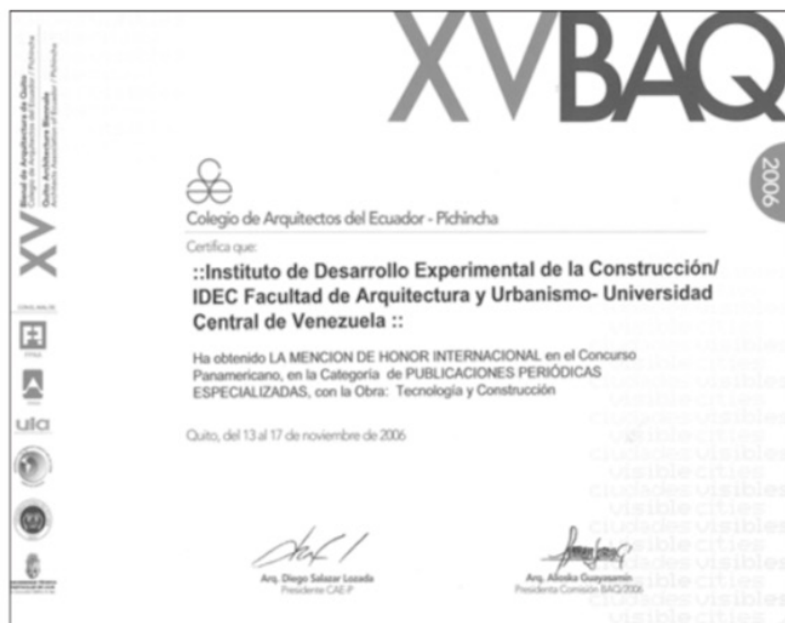
Los repositorios son servicios de la universidad que facilitan a sus miembros el acceso y la difusión de los resultados de la investigación, contribuyendo al aprendizaje y a la colaboración académica.

### Evaluación de la Investigación:

El acceso a textos completos alojados en repositorios es a menudo un requisito en procesos de evaluación académica, lo que subraya la importancia de esta práctica.

A partir del número 7/8 (1990), y con el objetivo de obtener financiamiento del Fondo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (FONACIT), se implementó un proceso de arbitraje para los artículos, involucrando la evaluación de dos árbitros por cada pieza académica. En última instancia, eso significa que la revista adoptó los estándares de evaluación propios de las publicaciones científicas reconocidas, guiándose por el baremo aplicado en dichos ámbitos académicos. Como consecuencia de estas decisiones, compitiendo con publicaciones de Ecuador, Colombia, México, Brasil, Venezuela, Argentina y Estados Unidos, la revista *Tecnología y Construcción* obtuvo Mención de Honor Internacional en la categoría “Publicaciones periódicas especializadas” en el Concurso Panamericano organizado por el Colegio de Arquitectos del Ecuador/Pichincha, en el marco de la XV Biental de Arquitectura de Quito, celebrada entre el 13 y 17 de noviembre de 2006 (imagen 1).

**Imagen 1.** Mención de Honor Internacional en la categoría “Publicaciones periódicas especializadas”, Colegio de Arquitectos de Ecuador, XV Biental de Arquitectura de Quito



Fuente: Revista *Tecnología y Construcción*, Nº 22-III, 2006.

### Financiamiento

Desde sus inicios *Tecnología y Construcción* contó con el apoyo financiero del IDEC –que asumió la revista como un proyecto institucional–, del Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico-CDCH de la UCV y de la dirección de Postgrado de la FAU. En esas primeras fases, sin el apoyo del Instituto no hubiera sido posible el sostenimiento de la revista.

A partir de 1994 contó además con el financiamiento del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas-CONICIT, apoyo que desde el año 2002 dependió del Fondo Nacional de Ciencia y Tecnología-Fonacit, primero adscrito a dicho organismo y después al Ministerio de Ciencia y Tecnología.

Luego del convenio de coedición con el IFA-LUZ se sumó el apoyo del Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico (Condes) de LUZ y –para ciertas ediciones– la Fundación de Ciencia y Tecnología del estado Zulia (Fundacite-Zulia). Igual ampliación del apoyo financiero se logró con la incorporación de la UNET como coeditora de la revista con recursos provenientes de esa universidad.

Además de las contribuciones de las propias universidades y del Fonacit, a lo largo del tiempo hubo también intentos para incorporar pautas publicitarias por parte de instituciones públicas y privadas, pero por esta vía no se consiguió ningún aporte. A partir del año 2024, la empresa Collectania concreta su apuesta por la organización y visibilización de la Revista siendo el apoyo económico más significativo durante los años 2024 y 2025. Collectania, junto al equipo del Vicerrectorado y el CDCH han sido una presencia y apoyo constante para contribuir con la continuidad de esta etapa.

### Contenido de la Revista

La revista *Tecnología y Construcción* desde sus inicios ha publicado 580 artículos, asociados a temas de Arquitectura y Construcción. Además, Reseñas y Documentos. Asimismo, se han escrito y publicado 330 artículos de investigación, lo que implica un promedio entre 8 y 10 artículos por año que para el ámbito en el que se desarrolla, es un número significativo.

Además de la sección de artículos y ensayos arbitrados, que conforma la parte medular de la revista, se incorporan otras secciones que permiten mantener informados a los lectores sobre los posgrados en el área de arquitectura y construcción, así como una sección de documentos que sirve para difundir importantes textos, monografías, capítulos de libros, conclusiones de eventos nacionales e internacionales sobre los asuntos de la arquitectura, la construcción, la vivienda y el hábitat, debates sobre la sociedad del conocimiento, la tecnología y el desarrollo sostenible, así como reseñas de libros y revistas.

A partir del año 2011 la revista deja de ser impresa y se convierte en publicación exclusivamente digital. Un cambio que se produce no solamente por adopción de nuevos sistemas de trabajo y procesamiento

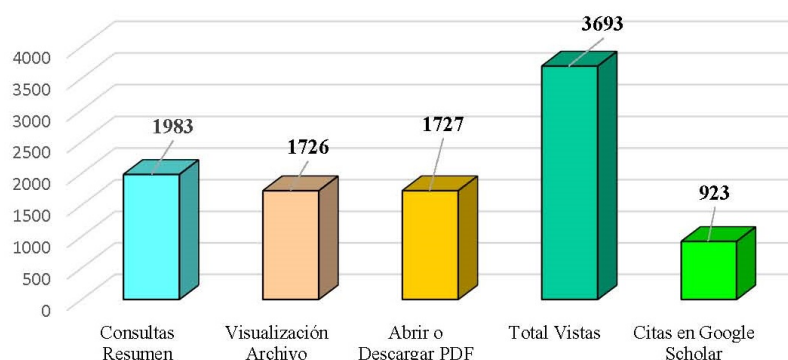
de la información, sino en razón de dificultades económicas: léase falta de financiamiento que permitiera sufragar gastos de impresión, almacenamiento y distribución por medios convencionales. Adicionalmente, la digitalización es la exigencia de los distintos índices para llevar el conocimiento a mayor número de lectores. Los números en papel van en detrimento del ambiente por el gasto considerable de papel, como dato no menos importante. Es además oportunidad en la que el Comité Editorial de Ediciones FAU-UCV decide asumir el reto de la digitalización de los números impresos de *Tecnología y Construcción* entre 1985 y 2008. Más tarde se publica en formato digital el *Índice TyC 1985-2015* (Ediciones FAU-UCV), un acumulado que reseña todos los artículos publicados en ese período. Ya hoy (2025) todos los números publicados se encuentran en el repositorio SABER UCV ([https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_tc](https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_tc)).

Una circunstancia inesperada a nivel global marcó la operatividad de la revista y que esta reseña aniversaria obliga a mencionar. Nos referimos fundamentalmente a dos situaciones clave: al impacto que por un lado han significado los acontecimientos políticos vividos en el país durante la última década, y a los efectos de la pandemia (COVID-19), en el primer caso debido a un deterioro económico que violenta las condiciones de vida de estudiantes y profesores y de sobrevivencia misma de la universidad como institución por falta de los recursos mínimos para mantener estándares de calidad y condiciones para la investigación, con una consecuencia directa de ese deterioro como es la migración: la salida del país de un tercio de su población en búsqueda de seguridad y mejores condiciones de vida. En cuanto a los efectos de la pandemia, además de la parálisis general que se vivió durante prácticamente dos años, es cierto que se incentivó la puesta en marcha de mecanismos de comunicación a distancia, pero esa misma ventaja condujo a un modo de vivir la docencia y el intercambio de conocimientos en aislamiento. Como en el resto del país, también el IDEC y la revista *Tecnología y Construcción* vivieron la pandemia y sufrieron con la diáspora de su personal. Para esta etapa, a partir de 2020, quien suscribe asume la coordinación de la revista, siendo más tarde designada directora por el Consejo de Facultad de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo en febrero 2024.

A partir de esa fecha, se ha tomado el timón incorporando nuevo personal y levantando una data importante de lo obtenido en este medio de difusión editorial. Con ello, pudimos contar brevemente –pero no por ello poco importante– con la participación de la Lic. Erika Machado quien levantó estadísticas y realizó un informe pormenorizado sobre las consultas de la revista en el repositorio SABER UCV, como se recoge –de manera sintetizada– en los párrafos a continuación.

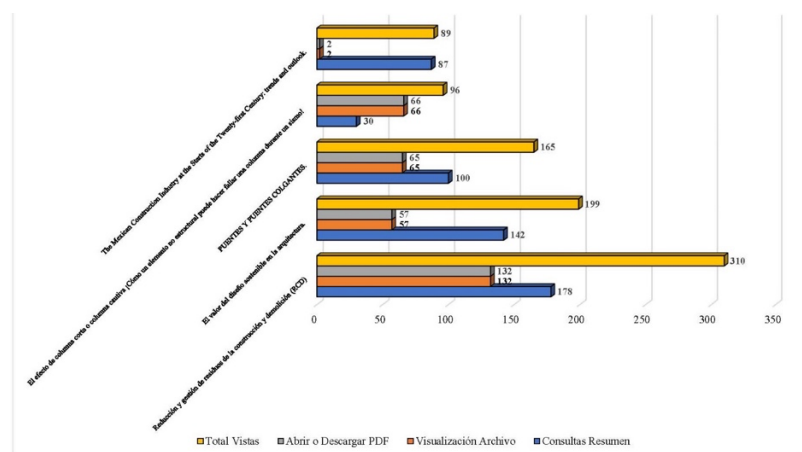
De las 580 publicaciones de la revista *Tecnología y Construcción* y disponible en el repositorio institucional, encontramos en febrero de 2024 que el acceso al Resumen tiene 1983 revisiones, generando 1727 aperturas o descargas de las publicaciones revisadas. Eso nos indica que el

**Gráfico 1.** Estadísticas de revisión de la Revista *Tecnología y Construcción*



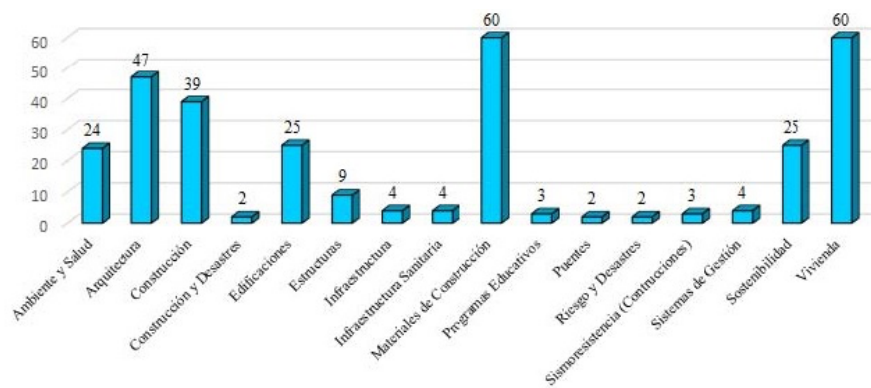
Fuente: Elaborado por Erika Machado (2024).

**Gráfico 2.** Artículos de la Revista *Tecnología y Construcción* con más vistas en SABER UCV



Fuente: Elaborado por Erika Machado (2024).

**Gráfico 3.** Temáticas de los artículos de la Revista *Tecnología y Construcción* más revisados en SABER UCV



Fuente: Elaborado por Erika Machado (2024).

80% de los documentos de los cuales se lee el resumen, posteriormente se revisa su contenido completo.

Asimismo, es importante señalar que de los 330 artículos de investigación publicados (para 2024), se habían obtenido 950 citas (aproximadamente para la fecha), estadísticas publicadas (gráfico 1).

Al consultar las temáticas abordadas, encontramos que las vinculadas a los temas de Construcción y Diseño Sostenible han tenido un valor apreciado en temas de revisión (gráficos 2 y 3).

Las temáticas transversales relacionadas con el Desarrollo Sostenible y su discusión, abren un abanico interesante de materiales novedosos para la sociedad y el ambiente en trabajos de ingeniería, el ámbito de salud, historia de la arquitectura, tecnologías, etc.

En la actualidad *Tecnología y Construcción* es la única revista indizada de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UCV.

## Tecnología y Construcción: nueva etapa

En los últimos años se ha optado –para algunos números– por la conformación de temas monográficos, modalidad tipo *dossier*, que abre la posibilidad de ofrecer un tratamiento más exhaustivo sobre un tema. En este sentido se produjeron varios números con estas consideraciones: *Tecnología y Construcción*, N° 33-I (2017) reunió diversas investigaciones que giran en torno a la mitigación y el riesgo; *Tecnología y Construcción* N° 34-I (2018) presentó investigaciones de corte social donde el ámbito arquitectónico fue visto bajo la óptica de metodologías mixtas, propias de estudios sociales. Un número dedicado a edificaciones de salud, *Tecnología y Construcción* N° 35-I (2023); otro dedicado al ambiente y las edificaciones: *Tecnología y Construcción* N° 35-II(2023); otro que aborda el tema del paisajismo en arquitectura: *Tecnología y Construcción* N° 36-I (2024); un número especial conmemorando 100 años del nacimiento del Arquitecto Graziano Gasparini: *Tecnología y Construcción*, N° 36-II (2024), seguido con un volumen abierto con las investigaciones e innovaciones del IDEC en los 40 años de la Revista: *Tecnología y Construcción* N° 37-I (2025) (imagen 2), y el número actual 37-II correspondiente al 50 aniversario del IDEC y los 40 años de la Revista: *Tecnología y Construcción* N° 37-II (2025).

100 años del nacimiento del Arq. Graziano Gasparini  
**Tecnología y Construcción**  
N° 36-II, 2024  
[https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_tc/issue/view/2964](https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_tc/issue/view/2964)

Las investigaciones e innovaciones del IDEC en los 40 años de la Revista **Tecnología y Construcción**  
N° 37-I, 2025  
[https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_tc/issue/view/3076](https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_tc/issue/view/3076)

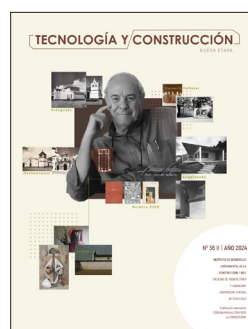
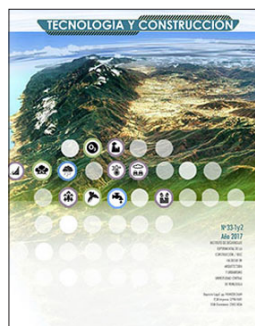
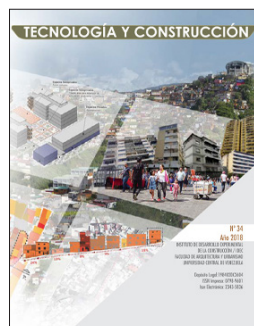


Imagen 2. *Tecnología y Construcción*, 2017-2025

Investigaciones Mitigación y Riesgo  
**Tecnología y Construcción**  
N° 33-I, 2017  
[https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_tc/issue/view/1878](https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_tc/issue/view/1878)



Investigaciones de carácter social  
**Tecnología y Construcción**  
N° 34-I, 2018  
[https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_tc/issue/view/2222](https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_tc/issue/view/2222)



Edificaciones de salud pospandemia  
**Tecnología y Construcción**  
N° 35-I, 2023  
[https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_tc/issue/view/2732](https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_tc/issue/view/2732)



El Ambiente y las edificaciones  
**Tecnología y Construcción**  
N° 35-II, 2023  
[https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_tc/issue/view/2773](https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_tc/issue/view/2773)



Paisajismo en Arquitectura  
**Tecnología y Construcción**  
N° 36-I, 2024  
[https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_tc/issue/view/2928](https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_tc/issue/view/2928)



## Financiamiento actual

Desde el año 2002 *Tecnología y Construcción* se mantuvo gracias a un conjunto de voluntades y fortalezas propias del equipo que la integra. Comenzando la nueva etapa de la revista, en el año 2023 se realizó un proyecto a dos años que se presentó al Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología sin que hasta hoy se haya obtenido respuesta. Es por ello que, al asumir la nueva dirección a partir del año 2024, se planificó otra estrategia para mayor promoción y toma de conciencia acerca de la importancia que debe tener una revista de investigación para la academia y el país.

El primer paso fue la designación de un nuevo Comité Editorial – activo, participativo–, un apoyo real a la nueva dirección para ayudar en la definición de objetivos y nueva orientación que pueda darse a la revista, sin olvidar que *Tecnología y Construcción*, en tanto que producto del IDEC, es por consiguiente una obra de construcción colectiva. Este Comité Editorial está integrado por profesores de distintas universidades en Venezuela y el exterior. Son ellos, por la Universidad Central de Venezuela: *Beatriz Hernández Santana*; *Argenis Lugo Ramírez*; *Domingo Acosta González*; *Alberto Lovera De Sola*; *Eugenia Villalobos González*; *Fabio Capra-Riveiro* (Louisiana State University: Baton Rouge, EEUU); *Manuel D’Hers del Pozo* (Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, España), y *Mónica Silva Contreras* (Universidad Iberoamericana, Ciudad de México).

Así mismo, en sucesivas reuniones con la Vicerrectora Dra. Fátima Garcés, la Dra. María Rodríguez directora del Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico (CDCH) y el Lic. Mauricio Sáez encargado del departamento editorial y el repositorio SABER UCV, donde es alojada la revista desde el año 2011, hemos conseguido el apoyo y la anuencia para que la revista obtenga el DOI-*Digital Object Identifier*, identificador único y permanente para las publicaciones electrónicas (esperamos que se concrete muy pronto).

Igualmente se trabaja en ampliar la presencia de la revista en otros Índices de revistas científicas con la seguridad de lograrlo a mediano plazo, ya que nos encontramos siguiendo las exigencias editoriales de Latindex 2.0, Revencyt, Latindex y próximamente Dialnet.

También con el patrocinio de Collectania, en la persona de la señora Denise Miodownik y su equipo, convencidos de la importancia de dar a conocer al mundo las nuevas investigaciones e innovaciones que se realizan en el ámbito de la arquitectura, han apostado por creer en *Tecnología y Construcción* reconociéndola y apoyándola como un emprendimiento en el medio educativo orientado a la difusión de conocimiento en línea, hecho que ha permitido mantener el personal técnico que colabora en la producción de la revista.

## Hitos más destacados en la historia de la revista *Tecnología y Construcción*

### 1985

Creación de la revista *Tecnología y Construcción*.

### 1994

Convenio de asociación con el Instituto de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura-IFA de la Universidad del Zulia (LUZ): *Tecnología y Construcción* primera revista científico-tecnológica de nuestro país coeditada por dos universidades venezolanas. Comienzan las actividades de Michela Baldi (producción de la revista: diseño, diagramación, entrega arte final a la imprenta).

### 1997-2007

Alberto Lovera director de *Tecnología y Construcción*.

### 2000

Michela Baldi es designada por el Consejo Técnico directora asociada de *Tecnología y Construcción*.

### 2002

Desde el año 2002, en la producción de la revista se ha mantenido el mismo equipo, conformado por Michela Baldi (directora), Helena González (editora) y Rozana Bentos (diseño gráfico).

### 2006

Convenio de coedición con la Universidad Nacional Experimental de Táchira-UNET: *Tecnología y Construcción* primera revista de ciencia y tecnología coeditada por tres universidades venezolanas.

### 2006

*Tecnología y Construcción* recibe Mención de Honor Internacional en la categoría “Publicaciones periódicas especializadas” en el Concurso Panamericano organizado por el Colegio de Arquitectos del Ecuador/Pichincha, en el marco de la XV Bienal de Arquitectura de Quito.

### 2008

Idalberto Águila asume la dirección de *Tecnología y Construcción* hasta marzo de 2011.

### 2011

Michela Baldi pasa a la dirección de *Tecnología y Construcción*.

### 2011

El Comité Editorial de Ediciones FAU-UCV, una vez que la revista pasa a formato digital, decide asumir el reto de la digitalización de los números impresos de *Tecnología y Construcción* entre 1985 y 2008.

## 2014

En septiembre 2014 se aprueba la jubilación de Michela Baldi, directora de *Tecnología y Construcción*, quien a pesar de ello se mantuvo al frente de la dirección hasta febrero 2024.

## 2015

Se publica un volumen doble de *Tecnología y Construcción* que compendia los dos números correspondientes al año 2015 en el que se recogen reflexiones, ponencias, foro en línea y conferencias que formaron parte a lo largo de ese año de los actos de celebración de los 40 años del IDEC. Para ello fue designada la profesora Beatriz Hernández como editora invitada.

## 2016

Se publica en formato digital el *Índice TyC 1985-2015* (Ediciones FAU-UCV), que reseña todos los artículos contenidos en la revista en ese período.

## 2021-2023

Con la finalidad de no perder la continuidad de la publicación, a pesar de las restricciones producto de la pandemia, se constituyó un Comité Editorial de Emergencia integrado por Argenis Lugo (director encargado del IDEC), Beatriz Hernández (coordinadora editorial), Michela Baldi (directora), Helena González (editora) y Rozana Bentos (diseño gráfico) –éstas tres últimas residiendo en el exterior–. Este Comité Editorial de Emergencia con su trabajo permitió la publicación de los números 35-I y 35-II de la revista.

## 2024-2025

Beatriz Hernández toma el relevo como directora de *Tecnología y Construcción*. Comienza una nueva etapa en la que se intenta ampliar el número de colaboradores técnicos en el equipo de producción: Argenis Lugo (Redes y diseño), Helena González (Editora y correctora de textos), Rozana Bentos (Diagramadora) y Oriana Silva (Revisora de textos). También se pone énfasis en la actualización de la presencia de la Revista en los Índices de revistas científicas, y se constituye un nuevo Comité Editorial integrado por profesores de distintas universidades en Venezuela y en el exterior. Por la Universidad Central de Venezuela: **Beatriz Hernández Santana**; **Argenis Lugo Ramírez**; **Domingo Acosta González**; **Alberto Lovera De Sola**; **Eugenia Villalobos González**; **Fabio Capra-Riveiro** (Louisiana State University: Baton Rouge, EEUU); **Manuel D'Hers del Pozo** (Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, España); **Mónica Silva Contreras** (Universidad Iberoamericana. Ciudad de México).

Fuente: Baldi, M. y González, H., op. cit., 2024. Actualizado por Helena González.

## Personal técnico de la Revista

Uno de los factores primordiales de la revista *Tecnología y Construcción* es el valor de su recurso humano, un recurso que desde sus inicios tanto la revista como el Instituto de Desarrollo Experimental de la Construcción han cuidado con celo, atendiendo a la especialización y formación del personal que en ella ha trabajado. Un personal que más allá de contar con el conocimiento y la experiencia requeridos, ha dado muestras de fidelidad, compromiso y mística por encima de problemas personales o dificultades económicas. Es por ello que, debido a la ausencia de programas de Estado para apoyar publicaciones científicas –no podemos olvidar que la Universidad Central de Venezuela es una universidad pública–, en los dos últimos años la universidad y sus autoridades se han mostrado interesados en apuntalar la senda a transitar por este tipo de publicaciones con talleres para capacitar y dar respuesta a las exigencias de los Índices internacionales, así como para el financiamiento de los DOI y sostener búsquedas institucionales para el mejoramiento de infraestructura, equipos y recursos necesarios. Es un camino complejo pero que poco a poco se ha mantenido y que así se espera continuará.

A todos los que nos siguen, nuestro agradecimiento y un llamado a que nos apoyen para continuar en esta tarea en la que estamos comprometidos para seguir trabajando con entusiasmo.



Giovanna Lo Voi, Beatriz Hernández, Rozana Bentos, Michela Baldi (20-11-2018).

Fuente: Archivo Beatriz Hernández.



Antonio Conti, Argenis Lugo, Helena González, Giovanna Lo Voi, Rozana Bentos, Mary Ruth Jiménez (14-12-2016).

Fuente: Archivo Beatriz Hernández.



Beatriz Hernández, Michela Baldi, Giovanna Lo Voi, Alberto Lovera, Alejandra González (16-10-2013)

Fuente: Archivo Beatriz Hernández.



Antonio Conti, Argenis Lugo, Helena González (14-12-2016)

Fuente: Archivo Beatriz Hernández.